

Департамент культуры Костромской области  
Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

**Рабочая программа профессионального модуля  
ПУП.03 Культура речи**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

**51.02.01. «Народное художественное творчество»**

по видам:

Театральное творчество  
Хореографическое творчество  
Этнохудожественное творчество

Кострома 2024 год

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора №52  
от «17» 05.2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по  
УР  
\_\_\_\_\_Сушко Е.В.  
«14» 05.2024 г.

ОДОБРЕНО  
На  
заседании предметной  
(цикловой) комиссии  
И.о. председателя  
Смирнов Е.Ю.  
Протокол № 9  
от «06» 05.2024 г.

Рабочие программы учебных дисциплин профессионального модуля разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС)  
**Специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)**

Организация-разработчик:  
ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

Разработчик:  
Гарлюпина Е.А., преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.3-5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.5-10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.11-13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.14-16

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.07 Культура речи**

#### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины ОД.02.07 «Культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество. Программа учебной дисциплины может быть использована для дополнительной профессиональной подготовки и переподготовки в учреждении среднего профессионального образования, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД).

#### **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

ПУП.00 Дополнительные учебные предметы (профильные)

ПУП.03. Культура речи

Учебная дисциплина входит в число профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.

#### **1.2. Цели и задачи учебной дисциплины**

##### **Цели учебной дисциплины:**

- осознание различий между языком и речью;
- осмысление функций языка как средства выражения понятий, мыслей и средств общения между людьми;
- углубление знаний о стилистическом расхождении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка;
- знание наиболее употребительных выразительных средств русского литературного языка;
- анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований.

##### **Задачи учебной дисциплины:**

- совершенствовать речевую культуру, орфографическую и пунктуационную грамотность студентов;
- воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;

- способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;
- обеспечивать дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи.

## **Требования к результатам освоения учебной дисциплины ПУП.03 Культура речи**

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:  
**уметь:**

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;
- пользоваться словарями русского языка;

**знать:**

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы; словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том, числе учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности;
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

### **1.3. Практическая подготовка**

В соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390) рабочая программа дисциплины «Культура речи» предусматривает проведение отдельных практических занятий, лекций, мастер-классов, семинаров. Количество часов и темы практической подготовки указаны в разделе рабочей программы «Тематический план и содержание учебной дисциплины».

### **1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины согласно учебного плана:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов,
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часа,
- в том числе:

-групповой 54 часов;

-самостоятельной работы обучающегося 18 часов;

-индивидуальных занятий на одного обучающегося 0 часов

- практической подготовки - 5 часов (Объем на ПП рассчитан от общей максимальной учебной нагрузки)
- Период изучения 7-8 семестр(ы).

В условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации учебный план предусматривает всевозможные варианты освоения образовательной программы : очную форму обучения, обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием образовательных платформ, электронных ресурсов и инструментов. Коррекция программы осуществляется через коррекцию резервных часов.



## 2.2. Тематический план и содержание обучения по учебной дисциплине ПУП.03. Культура речи

Наименование разделов учебной дисциплины (0.00), междисциплинарных курсов (ОД.02) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объём часов максимальной учебной нагрузки	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Дополнительные учебные предметы</b>			
<b>Учебная дисциплина ПУП.03 Культура речи. Разработчик: Гарлюпина Е.А.</b>		72/5	
<b>Бюджет учебного времени на дисциплину</b>			
<b>Вид учебной нагрузки</b>	<b>VII семестр</b>	<b>VIII семестр</b>	<b>Итого</b>
Групповые	32	22	54
Индивидуальные	-	-	-
Самостоятельная (внеаудиторная) работа в т.ч.п.п.	11	7	18
Максимальная учебная нагрузка студентов	43/2	29/3	72
<i>4 курс, 7 семестр</i>		<b>32</b>	
<b>Тема 1. Общение как социальное явление</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/1</b>	1-2
	Что такое речевая деятельность, значение её для человека и общества, условия, необходимые для эффективного общения. Пословицы, характеризующие общение. <b>Входная контрольная работа. КОС №1</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа</b> Подобрать пословицы, фразеологические обороты по определённой тематике (интерес к будущей профессии). Проект: использование фразеологических оборотов в воспитании интереса к будущей профессии.	2	
<b>Тема 2. Невербальные средства общения</b>	<b>Содержание</b>	<b>11/1</b>	1-2
	Что такое кинесика. Типы жестов. Отличие изобразительных жестов от символических. Практическая работа «Зеркало», применение жестов в произведениях художественной литературы.	6	
	<b>Самостоятельная работа</b> Написать рассказ, используя определённое сочетание (бить себя в грудь, указать на дверь, надуть губы-)	5	
<b>Тема 3. Литературный язык</b>	<b>Содержание</b>	<b>11</b>	1-2
	Формы существования национального языка, их особенности. Отличие письменной речи от устной. Различие между книжной и разговорной речью. Функциональные стили, их особенности <b>Контрольная работа по определению стиля. КОС №2</b>	10	

	<b>Самостоятельная работа</b> Написать тексты о социальной значимости своей будущей профессии, используя в одном случае книжную речь, в другом – разговорную.	1	
<b>Тема 4.</b> <b>Основные качества речи</b>	<b>Содержание</b>	<b>11</b>	1-2
	Выразительность речи, от каких условий она зависит. Основные средства речевой выразительности. Изобразительные средства языка: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, аллегория, эпитет. Выразительные средства языка: антитеза, повтор, инверсия, вопросно-ответный ход, риторический вопрос.	10	
	<b>Самостоятельная работа</b> Исправить текст в соответствии с литературными нормами.	1	
<b>Контрольная работа</b>		<b>2</b>	
<b>4 курс, 8 семестр</b>		<b>29</b>	
<b>Тема 5.</b> <b>Норма, её динамика и вариантность</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	1-2
	Понятие нормы литературного языка. Характерные особенности нормы. Варианты норм литературного языка. 1,2,3 степени нормативности.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> Найти, используя словари, вариативные нормы на всех уровнях языка.	1	
<b>Тема 6.</b> <b>Основные нормы литературного языка</b>	<b>Содержание</b>	<b>35/2</b>	1-2
	Понятие акцентологии. <b>Орфоэпия, её нормы. Контрольная работа. КОС №3</b> <b>Лексические нормы. Контрольная работа. КОС №4</b> Морфологические нормы (существительные) Морфологические нормы (прилагательные) Морфологические нормы (числительные) Морфологические нормы (местоимения) Морфологические нормы (глагол) <b>Контрольная работа по морфологическим нормам. КОС №5</b> Синтаксические нормы.	17	
	<b>Самостоятельная работа</b> Практические работы по всем видам норм, редактирование текстов.	9	
<b>Тема 7.</b> <b>Речевой этикет</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	1-2
	Речевой этикет, факторы, определяющие его формирование и использование. Национальная специфика речевого этикета. Формулы речевого этикета, их группы.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> Проиграть предложенные ролевые ситуации, при условии соблюдения этикетно-речевых норм.	1	
<b>Тема 8.</b> <b>Особенности звучащей речи</b>	<b>Содержание</b>	<b>2/1</b>	1-2
	Интонация в устной речи, её роль. Структура интонации. Тон речи. Темп речи, факторы, от которых он зависит. Тембр речи. Типы интонации. Типы пауз, их роль и особенности.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> Наблюдать за речью людей, находящихся в разном эмоциональном состоянии.	1	
<b>Тема 9.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	1-2



Словари- источники знаний	Группы лингвистических словарей. Толковые словари, , их характеристика. Этимологические, синонимические словари, словари трудностей.	1
	<b>Самостоятельная работа</b> Познакомить с разными типами словарей и использовать их в работе.	1
<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>КОС №6</b>	2

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов Дисциплина: 0Д.02.07. Культура речи.

Курс	Семестр	Тема	Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов /Задание	Форма контроля	Объем часов	
2	III	<b>Тема 1. Общение как социальное явление</b>	Подобрать пословицы, фразеологические обороты по определённой тематике (интерес к будущей профессии). Проект: использование фразеологических оборотов в воспитании интереса к будущей профессии.	Проверка практической работы. Оценка выполнения практических действий.	<b>2/1</b>	
		<b>Тема 2. Невербальные средства общения</b>	Написать рассказ, используя определённое сочетание (бить себя в грудь, указать на дверь, надуть губы-)	Проверка практической работы. Оценка выполнения практических действий.	<b>5/1</b>	
		<b>Тема 3. Литературный язык</b>	Написать тексты о социальной значимости своей будущей профессии, используя в одном случае книжную речь, в другом – разговорную.	Проверка самостоятельной письменной работы.	<b>4</b>	
		<b>Тема 4. Основные качества речи</b>	Исправить текст в соответствии с литературными нормами.	Проверка самостоятельной письменной работы. Предъявление результатов работы.	<b>4</b>	
	<b>Итого за III семестр</b>					<b>11</b>
	IV	<b>Тема 5. Норма, её динамика и вариантность</b>	Найти, используя словари, вариативные нормы на всех уровнях языка.	Проверка самостоятельной письменной работы. Оценка выполнения практических действий. Предъявление результатов работы.	<b>1</b>	
		<b>Тема 6. Основные нормы литературного языка</b>	Практические работы по всем видам норм, редактирование текстов.	Проверка самостоятельной письменной работы. Оценка выполнения практических действий.	<b>2/2</b>	

			Предъявление результатов работы.	
	<b>Тема 7. Речевой этикет</b>	Проиграть предложенные ролевые ситуации, при условии соблюдения этикетно-речевых норм.	Проверка и анализ групповой работы. Индивидуальный и групповой опрос.	<b>2</b>
	<b>Тема 8. Особенности звучащей речи</b>	Наблюдать за речью людей, находящихся в разном эмоциональном состоянии.	Проверка и анализ групповой работы.. Индивидуальный и групповой опрос.	<b>1/1</b>
	<b>Тема 9. Словари- источники знаний</b>	Познакомить с разными типами словарей и использовать их в работе.	Проверка самостоятельной работы со словарями. Предъявление результатов работы	<b>1</b>
<b>Итого за IV семестр</b>				<b>7</b>
<b>Итого за 2 курс</b>				<b>18</b>
<b>Итого по дисциплине 0Д.02.07. Культура речи</b>				<b>18</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета для занятий по учебной дисциплине ПУП.03. «Культура речи».

**Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Культура речи»;

**Технические средства обучения:**

- телевидеоаппаратура;
- проекционная аппаратура для мультимедиа.

**Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий: аудитории № 24

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — М. : Юрайт, 2023	2023	Рекомендовано Учебно-методическим отделом СПО	20
Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Ф.Т.Ахунзянова, Т.А. Елшина, А.В.Зябликов, Е.П.Ращевская; под ред. Т.А.Ёлшиной, Ф.Т. Ахунзяновой.- Кострома: Изд-во Костромского гос. технол. ун-та, 2011.-117 с.	2011	Кафедра русского языка и литературы КГТУ	10
Введенская Л.А. Культура речи: учебное пособие для СПО/ Л.А.Введенская..- Ростов н/Д:Феникс, 2004, 2017.-327с.	2017	Мин. образования и науки РФ	22

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Код компетенции	Содержание компетенции	Показатели освоения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности;	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять эффективно искиать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задачи и проблемы в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задачи; порядок оценки результатов решения задачи профессиональной деятельности.</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.</p>
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением)	<p><b>Знать:</b> основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре</p>

Контролируемые умения и знания	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Контрольно-оценочные средства
<b>Знания:</b>		
Основные составляющие русского языка; различия между языком и речью;	Индивидуальный и групповой опрос.	<b>КОС №1</b>
Специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;	Контрольные работы.	<b>КОС №2</b>
Основные типы словарей; типы фразеологических единиц, их использование в речи;	Индивидуальный и групповой опрос, Сообщения.	<b>КОС №3</b>
Основные фонетические единицы; принципы русской орфографии;	Индивидуальный и групповой опрос.	<b>КОС №3</b>
Морфологические нормы; словообразовательные нормы; грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса.	Индивидуальный и групповой опрос, составление схем и таблиц.	<b>КОС №4</b> <b>КОС №5</b>
<b>Умения:</b>		
Анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; грамотно строить свою речь;	Контрольные работы.	<b>КОС №2</b> <b>КОС №3</b>
Самостоятельно совершенствовать устную и письменную	Контрольные работы.	<b>КОС №4</b> <b>КОС №6</b>

русскую речь; пользоваться словарями русского языка;		
---	--	--